

BALIKESİR CUMHURİYET MEYDANI SOSYAL MERKEZİ MİMARİ PROJE YARIŞMASI İHTİYAÇ PROGRAMI

Proje kapsamında, kent ölçeğinde güçlü bir kamusal odak oluşturulması; ve bu odağın çevresinde açık ve yarı açık mekanlar kurgulanarak nitelikli toplanma, buluşma ve kamusal etkinlik alanlarının tasarlanması beklenmektedir. Tasarımın mevcut kent dokusunun sürekliliğini gözeterek günlük yaya sirkülasyonlarını kesintiye uğratmayan ve kamusal erişilebilirliği önceleyen bir yaklaşımla esas alınması esastır.

Yaya sirkülasyon alanlarının yalnızca geçiş amaçlı değil; oturma, bekleme ve kısa süreli kullanım birimleriyle desteklenerek, kullanıcılar için birer karşılaşma, etkileşim ve sosyalleşme mekanı olarak işlevlendirilmesi beklenmektedir.

Bu bağlamda ele alınan kentsel hafıza mekanı; açık alan niteliği taşıyan, kamusal yaşamın odağında yer alan kültürel etkinlikler, törenler, kutlamalar ve toplumsal buluşmaların ev sahipliği yapan, kentin simgesel, kültürel ve sosyal belleğini yansıtan temel bir kentsel mekan olarak değerlendirilmelidir.

Yarışmanın etkileşim alanı sınırları içerisinde yer alan Eski Subay orduevi ve Eski Astsubay orduevi binalarının restorasyon çalışmaları devam etmekte olup Sosyal ve kültürel fonksiyonlarla yeniden işlevlendirilmesi planlanmaktadır. Yarışmacılardan bu bağlamda herhangi bir çalışma beklenmemektedir.

Yarışmacıların, kapalı otopark alanları ile ilişkili sosyal, kültürel ve ticari işlevleri; zemin altı ve/veya zemin kotunda; meydan ve kamusal alan kullanımlarıyla bütünleşik biçimde ele almaları beklenmektedir. Bu kapsamda, söz konusu işlevlerin kapalı otopark alanlarının salt bir tamamlayıcısı olarak değil, kamusal mekan kurgusunun aktif bir uzantısı olarak değerlendirilmesi; zemin altı ve zemin üstü sosyal ve kamusal kullanım senaryoları arasında dengeli, okunabilir ve süreklilik sağlayan bir ilişki kurması hedeflenmelidir.

Yarışmacılardan; tasarım kararlarını sürdürülebilirlik ve iklimle uyum ilkeleri çerçevesinde geliştirmeleri, çevresel etkileri azaltmayı hedefleyen mimari yaklaşımlar ortaya koymaları beklenmektedir. Bu kapsamda önerilecek çözümlerin, mimari tasarımın ayrılmaz bir parçası olarak ele alınması esastır.

Yapısal yaklaşımın; sürdürülebilir, esnek ve gerektiğinde dönüştürülebilir kurgular üzerinden geliştirilmesi; doğal havalandırma stratejilerinin etkin biçimde kullanılması ve iç mekânlarda gün ışığından azami düzeyde yararlanılması beklenmektedir.

Bu çerçevede hazırlanacak projelerin, yürürlükte bulunan ilgili mevzuat, yönetmelik ve teknik düzenlemelere uygun olarak tasarlanması gerekmektedir.



1. Sosyal, Kültürel ve Ticari Alanlar (5500 m²)

- ☐ Açık ve yarı açık sergi alanları
- ☐ Bölünebilir kapalı sergi alanlar (1000 m²)
- ☐ Atölye alanları (600 m²)
- ☐ Kent Kitaplığı ve Ortak Çalışma Alanı (400 m²)
- ☐ Kiralanabilir Ticari Alanlar (Yeme İçme Alanları – Satış Birimleri – Atm Alanı) – 3000 m²
- ☐ Islak Hacimler
- ☐ İlk yardım odası

Belediye İştiraklerine Ait Kullanımlar (500 m²)

- ☐ Kent lokantası (100 Kişilik Kapalı Oturma Alanı ve Servis Mutfağı)
- ☐ On On Kafe (100 Kişilik Kapalı ve Açık Oturma Alanı)
- ☐ Ondan Market ve Depo Alanı (Baçem / Fırıntaş)

2. Kapalı Otopark Alanı (1000 araç kapasiteli)

- ☐ Engelli park yerleri
- ☐ Elektrikli araç şarj altyapısı

3. Teknik ve Servis Alanları

- ☐ İdari Ofis (5 Kişilik Çalışma Alanı ve CCTV Odası)
- ☐ Depo Alanları (Açık / Kapalı Alan Etkinliklerinin İhtiyaçları İçin)
- ☐ Personel destek alanları
- ☐ Mekanik hacimler
- ☐ Elektrik hacimleri
- ☐ Trafo ve Jeneratör Odası
- ☐ Yangın suyu deposu
- ☐ Atık ve geri dönüşüm alanları

***** Yarışmacılar metrekare belirtilen mahallerde $\pm\%10$ sınırı içinde kalmak kaydıyla ilave fonksiyonlar önerebilir.**

